

Größe: 175 cm

Haarfarbe: Blond

Augenfarbe: Grün

Stimme: Mezzosopran

Sprachen: Deutsch
Englisch
Spanisch
Französisch

Kontakt: +49 160 95654497
e-mail@gudrunschade.de

Ausbildung: Ballettakademie Vogl, Berlin
Broadway Dance Center und Steps, New York
Bühnenstudio der Darstellenden Künste, Hamburg (Schauspiel)
Liliana Aabey, Hamburg; Noelle Turner, Essen; Renate Otta, Köln (Gesang)



SCHAUSPIEL / GESANG / TANZ

Stück	Rolle	Ort
Cats (2016)	Old Gumbie Cat	Luisenburg Festspiele Wunsiedel, u.a. mit Hardy Rudolz, Kerstin Ibal
Bluthochzeit (2016)	Mutter	Luisenburg Festspiele Wunsiedel, u.a. mit Katy Karrenbauer
Heiße Zeiten (2015)	Die Vornehme	KATiELLi Theater, Datteln
Pettersson und Findus II: Die Weihnachtsgeschichte (Erscheinungsdatum: Ende 2016)	Schwester von Gustavsson	Kinofilm, u.a. mit Marianne Sägebrecth
Sister Act (2013 - 2015)	Mutter Oberin	Metronom Theater Oberhausen Stage Entertainment
Sweeney Todd (2013)	Mrs. Lovett	Schlossfestspiele Ettlingen, u.a. mit Fernand Delosch

Mädelsabend (2013)	Antje	Stratmanns Theater Essen
Die Hexen von Eastwick (2012 - 2013)	Felicia Gabriel	Musiktheater im Revier Gelsenkirchen, u.a. mit Kristian Vetter
Blues Brothers (2011/2012)	Pinguintante, Claire & Carrie; Dance Captain	Luisenburg-Festspiele Wunsiedel, u.a. mit Ron Williams
We Will Rock You (2004 - 2011)	Killer Queen	Musical Dome Köln, Raimund Theater Wien, Apollo Theater Stuttgart, Theater des Westens Berlin, u.a. mit Alex Melcher, Vera Bolten, DMJ
Rocky Horror Show (2010)	Magenta; Co-Choreografie	Luisenburg Festspiele Wunsiedel, u.a. mit Norman Stehr, Susanna Panzner, Jürgen Fischer
Musik ist Trumpf (2009)	Gisela	Theater Neuwied Familie Malente
Mit 17 hat man noch Träume (2008 - 2009)	Renate	Tournee Norddeutschland Familie Malente
Wochenend und Sonnenschein (2008)	Elvira	Contra-Kreis-Theater, Bonn, u.a. mit Leon van Leeuwenberg
Hairspray (2008/2009)	Velma van Tussle	Stadttheater St. Gallen (CH), u.a. mit Ralf Morgenstern
Das Feuerwerk (2007 - 2008)	Tante Paula	Aalto Theater Essen, u.a. mit Andy Bieber
Kiss Me, Kate (2006)	Kate	Luisenburg Festspiele Wunsiedel, u.a. mit Rainhard Fendrich, Kai Bronisch
Jekyll & Hyde (2003 - 2004)	Lady Beaconsfield, Nellie	Musical Dome Köln, u.a. mit Yngve Gasoy-Romdal
Miami Nights (2002 - 2003)	Mutter, Präsidentin	Capitol Theater, Düsseldorf, u.a. mit Karin Seyfried, Ralf Schaedler, Paul Kribbe
Falco Meets Amadeus (2001 - 2006)	Kommissar/Tod	Theater des Westens Berlin; TheatrO CentrO Oberhausen; Klagenfurt; Tour durch Deutschland, Österreich, Schweiz, u.a. mit Axel Herrig, Franziska Becker, Martin Moss, Nikki Haag

Hello, Dolly! (2000)	Dolly	Anhaltisches Theater Dessau
Tommy (Deutschspr. EA; 1999)	Mrs. Walker; Choreografie	Theater Lübeck
La Traviata (UA; 1998 - 1999)	Flora Soft, Fondue	Kaiserhof-Theater Köln Regie: Wally Bockmayer
Der Mann von La Mancha (1998)	Aldonza	Clingenburg Festspiele Klingenberg, u.a. mit Martin Sommerlatte, Luis Lay, Alex Friese
Hair (1998 - 1999)	Jeannie	Staatstheater Kassel, u.a. mit Andreas Zaron, Sven Olaf Denkinger, Katherine Merling
Cabaret (1997-1998)	Sally Bowles	Anhaltisches Theater, Dessau
Grease (1996 - 1999)	Rizzo	Staatstheater Kassel, u.a. mit Katherine Merling, Anastasia Bain, Bettina Meske
Sweet Charity (1995 - 1996)	Charity	Staatstheater Kassel, u.a. mit Anastasia Bain
West Side Story (1995-1996)	Anita	Theater Erfurt
Chicago (1994 - 1995)	Roxie Hart	Bremerhaven, u.a. mit Christoph Maria Herbst
Chicago (1993 - 1994)	Roxie Hart	Osnabrück, u.a. mit Christoph Maria Herbst
Rocky Horror Show (1994)	Magenta	Musiktheater im Revier Gelsenkirchen
Rocky Horror Show (1994)	Janet	Kaiserhof-Theater Köln Regie: Wally Bockmayer
Der kleine Horrorladen (1994)	Ronette; Choreografie	Kaiserhof-Theater Köln
Der kleine Horrorladen (1994)	Ronette, Chiffon; Dance Captain	Sartory Theater Köln
Marilyn (UA; 1992)	Marilyn Monroe	Stadttheater Bremerhaven, u.a. mit Christoph Maria Herbst
Der Blaue Engel (UA; 1992)	Tänzerin	Theater des Westens Berlin, u.a. mit Ute Lemper, Heino Ferch

Rocky Horror Show (1990 - 1991)	Magenta	Pfalztheater Kaiserslautern
Deutschlandlied (1989/1990)	Tänzerin	Sartory Theater Köln
West Side Story (1989 - 1990)	Graziella	Aalto Theater Essen, u.a. mit Tatjana Clasing
West Side Story (1988 - 1989)	Graziella	Städtische Bühnen Dortmund
Scala Gran Canaria (1987 - 1988)	Tänzerin	Gran Canaria
West Side Story (1986)	Graziella	Staatstheater Kassel, u.a. mit Carolin Fortenbacher, Cusch Jung, Renée Knapp
Schneewittchen und die sieben Zwerge (1985)	Schneewittchen	Tournee
Große Freiheit Nr. 7 (1984 - 1985)	Tänzerin; Dance Captain, Trainingsleiterin	Operettenhaus Hamburg, u.a. mit Freddy Quinn
Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny (1984)	Chor, Cover Hure; Trainingsleiterin	Festspiele Bad Hersfeld
My Fair Lady (1984)	Tänzerin	Theater des Westens Berlin, u.a. mit Hardy Rudolz

REGIE / WORKSHOPS

Musicalworkshops (2014/2015/2016)	Organisation, Realisation, Regie	Teatre d'Artà, Mallorca
Div. Konzerte (2014/2015/2016)	Organisation, Realisation, Gesang	Teatre d'Artà, Mallorca
Wochenend-Workshops (Oktober 2015 - April 2016)	Gesangsdozentin	Für die Musical Academy Mallorca in Hamburg, Berlin, Köln, München, Frankfurt
Neurotisch aber glücklich (2012)	Regie	Altes Walzwerk Pulheim, von und mit Guido Fischer
Chicago (2001)	Resident Director	Capitol Theater Düsseldorf
Der kleine Horrorladen (2000)	Regie	Musicaltheater Duisburg, u.a. mit Alex Melcher, Kristian Vetter, Nicole Berendsen

SONSTIGES

-
- Erste Bühnenerfahrung ab dem fünften Lebensjahr in Dortmund bei der Ballettschule Vera Vacano
 - 1997 und 2001 Schiffsreisen auf der MS Europa als Solokünstlerin, u.a. mit eigenem Programm
 - 1990 bis 2012 zahlreiche Konzerte mit Hardy Rudolz und Band
 - Von 2004 bis 2012 unzählige Promotion-Auftritte als Killer Queen für We Will Rock You
-